

## STAGE EN ASSISTANAT ET DRAMATURGIE SUR UNE RESIDENCE DE CREATION ARTISTIQUE

Université Grenoble-Alpes / CDP Performance Laboratory

<https://performance.univ-grenoble-alpes.fr>

### CONTEXTE :

Conçu comme une plateforme internationale, le projet Performance Lab fédère une communauté de chercheurs autour de problématiques contemporaines reliant le corps, la société et la technologie. L'ambition du projet est de renouveler la manière dont la recherche est conçue et pratiquée au sein de l'Université Grenoble Alpes en développant de nouvelles méthodologies en référence aux modèles anglo-saxons de « *performance as research* » (PAR), recherche-crédation, création-expérimentation basée ou informée par la pratique. Dans ce cadre, le Performance Lab a pour visée d'engager un profond remodelage des modalités pratiques et théoriques de la recherche au sein de l'UGA, dans les domaines des arts du spectacle, de la géographie et de l'informatique.

### DESCRIPTION :

Ce stage s'inscrit dans un programme de recherche interdisciplinaire intitulé « Digital dramaturgies », partie intégrante du CDP Performance Laboratory, et coordonné par Rémi Ronfard (INRIA) et Julie Valero (UGA). Il vise à accompagner la venue en résidence sur le campus de l'artiste Agnès de Cayeux, pour son projet De l'une à l'autre. Le projet a pour ambition de reconstituer les environnements médiatiques dans lesquels évoluaient sept figures de femmes aujourd'hui oubliées, ou pour lesquelles la documentation est fragmentaire. Prenant la forme d'une installation multimédiale, De l'une à l'autre, mettra en jeu des procédés de vision variés comme la stéréoscopie ou la réalité virtuelle.

### MISSIONS :

La-le stagiaire aura pour principales missions :

- **L'assistanat dramaturgique**, c'est-à-dire l'accompagnement du travail de recherche artistique en assurant des travaux tels que : numérisation et transcription de documents, rédactions de notes et de compte-rendu de lecture, inventaire des sources bibliographiques et des matériaux dramaturgiques, etc.
- **L'assistanat de l'artiste** elle-même : elle-il assistera en effet l'artiste lors de sa venue à Grenoble, en répondant aux besoins techniques et matériels de celle-ci. Il est possible que la-le stagiaire ait à effectuer des tâches telles que : recherche de costumes, d'objets, casting de figurantes, etc.
- **L'assistanat à la coordination technique** de l'ensemble des périodes de création : la-le stagiaire participera pleinement à l'organisation de la venue de l'artiste sur le campus, en collaboration avec la coordinatrice technique du CDP Performance lab (prise de billets, réservation d'hébergements, élaboration des plannings de travail). Elle-il devra également assurer la mise en place du matériel (transfert depuis l'INRIA, mise en place à la MACI, réservation de salles, garantie des accès de l'équipe, etc.) et veiller au bon accueil de l'artiste en résidence.

Le travail de la-le stagiaire se fera en partie sur place, en partie à distance. En effet, elle-il assistera à l'ensemble des périodes de résidences (29,30 et 31 mars ; 28, 29 et 30 avril ; 26, 27 et 28 mai ; du 28 juin au 9 juillet 2021).

L'ensemble de ces missions se fera sous la tutelle de Julie Valero et Agnès de Cayeux.

**PROFIL RECHERCHÉ :** Etudiant.e en Master 1 ou 2

La-le stagiaire aura une bonne connaissance des processus artistiques, une bonne culture littéraire et devra apprécier le travail en collectif. Elle-il devra avoir des qualités d'organisation, l'esprit d'initiative et la capacité à travailler en autonomie. Elle-il devra s'intéresser à la littérature et à la poésie et être capable de rédiger des notes, comptes-rendus clairs, synthétiques et bien écrits.

**DURÉE :** 3 mois (entre mars et juillet, dates exactes à déterminer)

**LIEUX DU STAGE :**

Campus de l'UGA : MACI (Maison de la Création et de l'Innovation) - 339 avenue Centrale - 38400 Saint-Martin d'Hères pour les périodes de création, télétravail en dehors de ces périodes.

**GRATIFICATION :**

Convention de stage à établir entre l'établissement d'appartenance de l'étudiant(e) et l'Université Grenoble Alpes. Environ 600 €/mois sur la base d'un temps plein.

**PROCÉDURE DE RECRUTEMENT :**

Envoi de votre candidature (CV + courte lettre de motivation) à : [julie.valero@univ-grenoble-alpes.fr](mailto:julie.valero@univ-grenoble-alpes.fr)  
Date limite de candidature : **28 février 2021**